

Danish Management Society
Dansk Selskab for Virksomhedsledelse



PROGRAM & TIDSPLAN

FOR VL-DØGN '96 MED TEMAET:

KREATIVITET

N Ø G L E N T I L S U C C E S

EN LEDELSESKONFERENCE DER STILLER SKARPT
PÅ INNOVATIVE VIRKSOMHEDER OG VISER VEJ
TIL NYE LEDELSESFORMER

Dag 1, d. 31. januar 1996: Radisson SAS Falconer Center

Dag 2, d. 1. februar 1996: Det Ny Teater

VL-DØGN '96 ER TILRETTELAGT AF VL-42

Kl. 11.30 - 12.30 Registrering

Servering: Sandwich, øl og vand.

Kl. 12.30 - 12.40 Indledning v/VL-42, administrerende direktør Peter Langager

Kl. 12.40 - 13.15 Dr. Peter Lorange



President for International Institute for Management Development i Lausanne. Professor i strategi og uddannet fra bl.a. Yale og Harvard. Dr. Lorange har skrevet 13 bøger og gennemført omfattende studier indenfor multinational planlægning, strategisk planlægning, kontrol og alliancer. Fungerer tillige som strategisk ledelseskonsulent for en række store virksomheder i mange lande. Dr. Lorange er nordmand.

Foredragets titel:

Nye ledelses trends: Kreativitet og international virksomhedsudvikling.

Kl. 13.15 - 13.55 Mads Øvlisen



Administrerende direktør i Novo Nordisk A/S. For tredje år i træk kåret som erhvervslivets mest effektive leder i JB Internationals årlige rundspørge blandt erhvervslivets egne topchefer.

Foredragets titel:

Haves: Virksomhed

Søges: Kreativitet og innovation

Mads Øvlisen vil belyse, hvorfor det er vigtigt, at danske virksomheder satser på at udvikle nicher på de forskellige markeder. Desuden vil han give sit personlige syn på de egenskaber, der ledelsesmæssigt skal til for at sikre kreativitet og innovation i en virksomhed.

Kl. 13.55 - 14.25 Pause 1

Servering: Kaffe og isvand.

Kl. 14.25 - 15.00 Michael Mathiesen



Administrerende direktør i 2M Invest A/S, der investerer kapital og ledelseserfaring i vækstvirksomheder indenfor IT branchen i Europa og USA. Betegnes ofte som IT branchens komet og den førende iværksætter og pioner indenfor IT området.

Foredragets titel:

Kan "fremtidens Microsoft" opstå i Danmark?

Michael Mathiesen giver et bud på, hvilke krav der skal stilles til virksomhedernes ledere og det omgivende samfund for at Danmark fremover kan fostre internationale succesvirksomheder.

Kl. 15.00 - 15.35 Jens Olesen



Succesrig dansker i Brasilien. Executive Vice-President - McCann-Erickson Worldwide. Latin American/Caribbean Regional Manager. Ansvarlig for 38 reklamebureauer i 26 lande. I 1985 udnævnt til "Communications Man of the Year" i Latin Amerika, og i 1995 tildelt den højeste civile orden i Brasilien i anerkendelse af en fremragende indsats indenfor reklame og kultur. Initiativtager til adskillige kulturfremstød for skandinavisk kunst i Latin Amerika.

Foredragets titel:

Creative Excellence: The Name of the Game.

Jens Olesen vil fokusere på vigtigheden af kreativitet i enhver form for forretningskommunikation og reklame. Desuden vil han redegøre for den særlige latin-amerikanske ledelsesstil, der adskiller sig fra den europæiske ved i væsentlig grad at lægge vægt på kreativitet og innovation.

Kl. 15.35 - 16.10 Tom Lindhardt



Kunstmaler og en af grundlæggerne af Kompan International A/S i Ringe. Kompan er en af verdens førende producenter af legeredskaber med en nettoomsætning på 500 mio. kr.

93 % af produktionen eksporteres til 40 lande, og virksomheden har modtaget et væld af priser for eksport, design, teknologi og etik. Senest er man tildelt EU's Europæiske Designpris.

Foredragets titel:

En virksomhed i kreativ balance. Leg mellem kaos og orden.

Tom Lindhardt vil gennem eksempler beskrive, hvorledes virksomheden, der sætter brugerne over kunderne, er vokset fra idé uden viden til en højteknologisk, videnbaseret udviklingsorganisation.

Kl. 16.10 - 16.40 Pause 2

Servering: Kaffe og mazarinkage.

Kl. 16.40 - 17.15 Jan O. Frøshaug



Administrerende direktør for Egmont Gruppen. Tidligere ledende stillinger i Norsk Hydro og GN Store Nord.

**Foredragets titel:
Styring af frihed.**

Hvordan lykkes det at frigøre og kanalisere de kreative kræfter i organisationen mod virksomhedens mål? Kan man skabe et innovativt miljø uden at tabe styring og kontrol? Og hvordan får man kreativitet og bundlinie til at gå hånd i hånd?

Kl. 17.15 - 17.50 Lars Kolind



Administrerende direktør for Oticon Holding A/S. Fadder til en på mange måder revolutionerende ny organisationsstruktur, der har sikret Oticon en førende position på verdensmarkedet. Lars Kolind har netop gennemført en meget vellykket børsintroduktion, der tillige med lanceringen af et revolutionerende digitalt høreapparat vil sikre virksomhedens fortsatte ekspansion.

**Foredragets titel:
Hvem bliver vinderne i vidensamfundet?**

Hvad kan man lære af Oticons erfaringer med en fleksibel, videnbaseret organisations- og samarbejdsform baseret på et humanistisk menneskesyn?

Kl. 17.50 - 18.10 Dr. Peter Lorange

Dr. Lorange vil sammenfatte de danske virksomhedslederes indlæg og sætte dem i relief til de generelle tendenser i det internationale erhvervsliv.

Kl. 18.10 - 18.25 Skift til andre lokaler

Kl. 18.25 - 19.15 Mød foredragsholderne over en drink

Mød foredragsholderne Jan O. Frøshaug, Lars Kolind, Tom Lindhardt, Michael Mathiesen og Jens Olesen til drink og appetizers kreeret af de 4 køkkenchefer.

Kl. 19.30 - 22.30 Middag

Præsentation v/køkkencheferne: Michael Jørgensen, Jan Hurtigkarl, Jan Pedersen og Erwin Lauterbach. Underholdning under middagen v/Vivienne McKee, London Toast Theatre.

Kl. 22.30 - 00.30 Kaffe og Jazz

Stolle & Svare Jazz Quintet spiller op til kaffe og avec. Herefter bar.

DAG 2, DET NY TEATER, DEN STORE SCENE

Kl. 09.00 - 09.05 Indledning v/VL-42, Direktør Palle Simonsen

Kl. 09.05 - 10.30 Debat med 3 rektorer:

Ordstyrer: **Jes Dorph-Petersen**, Journalist, TV2.



Emne:

Er der behov for mere kreativitet i de danske virksomheder, og understøtter lærestalterne dette behov?

Rektorerne diskuterer de internationale trends og de deraf følgende krav til ledelse, organisationsstrukturer og arbejdsmiljø. Herefter redegør de enkelte rektorer for, hvad man på deres respektive lærestalter gør, for at forberede fremtidens ledere til en ny tids krav. Endvidere er der afsat tid til en åben debat mellem konferencens deltagere og rektorpanelet.

Sven Caspersen

Aalborg Universitetscenter



Finn Junge-Jensen

Handelshøjskolen i København



Uffe Elbæk

Kaos Piloterne



Kl. 10.30 - 11.00 Pause

Servering: Kaffe med nøddehorn og isvand.

Kl. 11.00 - 11.35 Michael Christiansen



Teaterchef på Det Kongelige Teater. Tidligere departementschef i Forsvarsministeriet og ledende stillinger indenfor politiet og Justitsministeriet.

Foredragets titel:

Ledelse af en kreativ virksomhed.

På baggrund af meget forskelligartede ledelserfaringer drager Michael Christiansen sammenligninger og sætter fokus på, hvorledes det er at lede en virksomhed som Det Kongelige Teater, hvor de kreative medarbejdere er i flertal.

Kl. 11.35 - 12.20 Erik Mortensen



Modeskaber. Uddannet hos Holger Blom i København. Højre hånd hos Pierre Balmain fra 1948 til dennes død i 1982. Herefter chef for modehusets Haute Couture frem til 1990. Samme stilling hos Jean-Louis Scherrer indtil 1995. 3 gange hædret med den internationale modeverdens gulfingerbøl for årets bedste kollektion.

Foredragets titel:

Er kreativitet en metode eller magi?

Erik Mortensen vil på sin velkendte, humoristiske og syleskarpe måde causere over, hvordan det er at være en kreativ person i et forretningsmæssigt miljø, hvor fornyelse er den ufravigelige forudsætning for kommerciel succes.

Kl. 12.20 - 12.40 Afslutning v/VL-42, administrerende direktør Peter Langager og DSV's formand, administrerende direktør Jens Chr. Lorenzen

Kl. 12.40 Frokost

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Hvordan kommer De dertil?

DAG 1 Radisson SAS Falconer Center, Falkoner Allé 9, 2000 Frederiksberg

Gode parkeringsfaciliteter (gratis) bag ved centeret på Sylows Plads - indkørsel fra Howitzvej eller Sylows Allé.

DAG 2 Det Ny Teater, Gammel Kongevej 29, 1610 København V

Der er kun få parkeringspladser i umiddelbar nærhed af Teateret. Nærmeste parkeringshus er Q8 i Nyropsgade og endvidere er der gode parkeringsmuligheder i de tilstødende gader.

Der indsættes shuttlebus fra Q8 Tankstationen til Det Ny Teater fra kl. 8.20.

For deltagere, der overnatter på Radisson SAS Falconer Hotel er der bustransport til Det Ny Teater med afgang kl. 8.30.

Hvordan kan De kontaktes?

DAG 1 Radisson SAS Falconer Center, Konferenceseekretariatet: tlf. 31 19 80 01 • fax 31 87 11 91

DAG 2 Det Ny Teater, Det Ny Teaters administration: tlf. 33 25 60 05 • fax 31 21 50 06

Sponsorer:

